



تنظم فرقة مشروع البحث التكيني الجامعي (PRFU): الحماية الدولية والوطنية للتراث الثقافي

الندوة العلمية الوطنية الموسومة بـ

حماية الممتلكات الثقافية في القانون الدولي والوطني

قاعة المحاضرات الكبرى بكلية الحقوق - المدية

بتاريخ: 27 أكتوبر 2024

الهيئة المشرفة على الندوة العلمية:

الرئيس الشرفي للندوة العلمية: أ.د. جعفر بو عوروري مدير جامعة يحيى فارس المدية
مدير الندوة العلمية: أ.د. هارون أوروان عميد كلية الحقوق والعلوم السياسية

رئيس الندوة العلمية: د. دالي سعيد

رئيس اللجنة العلمية: د. تومي يحي

رئيس اللجنة التنظيمية: د. شريد وسيلة

موضوع الندوة العلمية وأهميته:

يعد التراث الثقافي على اختلاف أنواعه مبعث فخر واعتزاز للأمم، فهو بما يحمله من قيم ومعان دليل على الأصالة والعراقة، وعبر عن هوية الأمة وتاريخها.

وتعد الممتلكات الثقافية للدول والشعوب رصيدها الدائم من التجارب والخبرات والمواقوف التي تعطي الإنسان القدرة على أن يواجه الحاضر ويتصور المستقبل باعتبارها أهم مكونات القدرة الطبيعية والبشرية الممتدة إلى عمق جذورها التاريخية.

ومن هذا المنطلق بات موضوع الحماية القانونية للممتلكات الثقافية يشكل مظهاً من مظاهر حماية حقوق الإنسان للجيل الثالث، سواء على المستوى الدولي، لتمكين الشعوب من المشاركة بمواردها الثقافية في مسيرة التقدم الحضاري، أو على المستوى الوطني، كضرورة يفرضها الحفاظ على إرث الأمة، الذي يشكل أحد محددات الهوية الوطنية، من أجل تحقيق الأمن الثقافي.

فرغم وجود معاهدات وإعلانات دولية ونصوص قانونية وطنية لحماية التراث الثقافي بشكل عام، فإنه ما زال عرضة لعمليات التدمير والسرقة والنهب والتجارة غير المشروعة. ومنه تطرح هذه الندوة العلمية الوطنية الإشكالية التالية: هل النصوص القانونية الدولية والوطنية المنظمة للتراث الثقافي، كافية لحماية الممتلكات الثقافية؟

أهداف الندوة العلمية:

- ✓ تحديد مفهوم الممتلكات الثقافية في القانونين الدولي والوطني.
- ✓ إبراز النظام القانوني لحماية الممتلكات الثقافية في القانونين الدولي والوطني.
- ✓ إظهار الصلة بين الجهود الدولية والوطنية بخصوص حماية الممتلكات الثقافية.
- ✓ حماية الممتلكات الثقافية في القانون 98-04 المتعلقة بحماية التراث الثقافي والقوانين ذات الصلة بحماية التراث الثقافي.
- ✓ إبراز دور الممتلكات الثقافية في تحقيق التنمية المستدامة.

محاور الندوة العلمية:

المحور الأول: الإطار المفاهيمي للممتلكات الثقافية

المحور الثاني: الحماية القانونية الوطنية للممتلكات

المحور الثالث: الحماية الدولية للممتلكات الثقافية

المحور الرابع: الممتلكات الثقافية والتنمية المستدامة

شروط المشاركة:

- تقبل المدخلات العلمية الأصلية والمبكرة ذات الصلة بأحد محاور الندوة العلمية.
- تقبل المدخلات باللغة العربية أو الفرنسية أو الإنجليزية على ألا يزيد البحث عن خمسة عشر صفحة وألا يقل عن عشرة صفحات. تكتب على صفحة وورد بخط Simplified Arabic حجم 15 في المتن و12 في الهاشم.
- واللغة الأجنبية بخط New Times Roman حجم 13 في المتن، و11 في الهاشم.
- ألا يكون البحث المقدم سبق نشره أو قدم للنشر في مجلات أو قدم كمداخلة في مؤتمرات أو أيام دراسية أو ندوات.
- ترسل المدخلات على البريد الإلكتروني: culturalheritagefacdroitmedea@gmail.com أو [dalisaïd32@yahoo.fr](mailto:dalisaid32@yahoo.fr)
- لأي استفسار الاتصال برقم الهاتف: 0671408114.

تواتر مهمة

- آخر أجل لإرسال المدخلات 21 أكتوبر 2024.
- الرد على المدخلات المقبولة للمشاركة ابتداء من 21 أكتوبر 2024.
- تنظيم الندوة العلمية يوم 27 أكتوبر 2024.